

Happynest

performance
coproduction

Trois projets de compagnies régionales présentés au public, avec les Superamas en maîtres de cérémonie.

Avec *happynest*, Superamas a mis en place une structure d'accompagnement de projets portés par de jeunes artistes de la région Hauts-de-France dans le champ de la performance. Son objectif porte sur la consolidation et la professionnalisation de leur pratique artistique, la mise en réseau et l'ouverture internationale.

Pour Tendance Europe, Superamas propose de découvrir le travail en cours de trois artistes : Ardestop, Amélie Poirier, Marion Sage.

Ardestop propose *In Mortem* qui évoque la révolution numérique et les transformations durables des êtres humains (bio-technologies, objets connectés...). Amélie Poirier quant à elle, présente *Voilées*. Son aïeul était brodeur et commerçant et il a beaucoup travaillé entre le Nord de la France et le Maghreb. Cette performance est donc un dialogue inter-religieux sur la question de la spiritualité. Marion Sage mène une recherche chorégraphique sur l'envoûtement. Elle se met à l'écoute de paroles qui ont un certain pouvoir sur nos façons de penser, bouger, décider et changer...

coordination
Superamas

Soirée composée de :

In Mortem
conception et
mise en scène : **Ardestop**

Voilées
conception et jeu :
Amélie Poirier

Déprises (titre provisoire)
chorégraphie : **Marion Sage**

vendredi 26 janvier
horaire, lieux, tarifs à retrouver dans
le programme **Tendance Europe** à
paraître en novembre 2017.

